

# LA CHINE DU XXI<sup>e</sup> SIÈCLE

## L'EXPOSITION UNIVERSELLE DE SHANGHAI, PÉKIN, PINGYAO, XIAN

du 21 mai au 2 juin 2010

avec la participation de **Guy SORMAN**



La Chine est plus qu'une nation, c'est une civilisation, aussi vaste que l'Occident. Découvrir toute la Chine en un voyage ne ferait pas sens ; mais en un voyage, il est possible d'en prendre la mesure. Nous vous proposons donc de vous accompagner dans trois ou quatre Chine : la Chine éternelle, celle de la forêt des Stèles de Xian et du Temple du Ciel à Pékin, la Chine encore médiévale dans la petite ville de Pingyao, la Chine géant économique qui s'exposera à Shanghai, la Chine libérée de ses chaînes dans les créations artistiques du quartier de Dashanzi à Pékin. Nous suivrons des circuits balisés pour séduire les étrangers, mais nous en emprunterons d'autres, plus inattendus et plus proches de la vie réelle du peuple chinois. Au cours de cette aventure commune, je vous proposerai quatre conférences suivies de discussions : La civilisation chinoise après la Révolution communiste, Le secret de la croissance chinoise, Les ambitions mondiales de la Chine, Les fractures de la société chinoise. **Guy Sorman**

<b>1er jour :</b>	<b>Vendredi 21 mai</b>	<b>PARIS - PÉKIN</b>
19h00.	Décollage de l'aéroport Roissy Charles de Gaulle Terminal 2E, du vol Air France AF 126, à destination de Pékin. <i>(Temps de vol : 9h50 - Type d'avion : Boeing 777-300)</i>	
<b>2<sup>ème</sup> jour :</b>	<b>Samedi 22 mai</b>	<b>PÉKIN</b>
10h50.	Arrivée à l'aéroport international de Pékin Capital Airport 2, situé à 30km de la ville. (+ 6h00 sur l'heure de Paris)	
	Premiers contacts avec Beijing la « capitale du nord » depuis presque huit cents ans. Elle garde les traces de son histoire chaotique à travers l'architecture impériale, puis communiste, moderne et contemporaine.	
12h30.	Installation et déjeuner à l'hôtel « <b>The Peninsula Palace</b> ». <i>Hôtel légendaire à quelque pas de la Cité Interdite et de la place Tian an Men.</i>	

Vous découvrirez: la place **Tian an Men** avec sa porte de la Paix céleste, le monument aux héros du peuple et le mausolée du président Mao, **l'Opéra réalisé par Paul Andreu**, monumentale bulle de titane et de verre de 46 mètres de hauteur qui émerge d'une pièce d'eau de 9 hectares.

Visite du temple des Lamas l'un des grands centres du bouddhisme tibétain et, un des plus beaux temples de Pékin.

**Conférence : « La civilisation chinoise après la Révolution communiste » par Guy Sorman.**

Cocktail et dîner au restaurant « **Courtyard** ».

*Situé dans un bâtiment historique d'époque de la Dynastie Qing, au bord des douves de la Cité Interdite sa galerie présente des œuvres d'artistes contemporains.*

**3<sup>ème</sup> jour :**

**Dimanche 23 mai**

**PÉKIN**



Montée à la colline de Charbon pour une très belle vue sur la ville et les cours du Palais impérial. **Promenade en cyclo-pousse à travers les « hutong »** dans les anciens quartiers de Pékin, autour du lac Hou Hai. Visite de la **résidence de Song Qingling**, l'épouse de Sun Yat-sen.

**Déjeuner dans une Siheyuan**, maison traditionnelle.

Visite du **Temple du Ciel** l'un des plus remarquables ensembles de l'architecture Ming, occupant un parc de 270 ha. Érigé au XVe siècle, il fut transformé au cours du XVIIIe siècle.

Découverte de la **galerie Xin Dong Cheng**, qui a fait connaître la jeune génération des peintres chinois, dans le quartier Dashanzi « Factory 798 », ancien complexe industriel reconverti en cité des arts contemporains. **Rencontre avec Caroline Puel** correspondante du Point et épouse de Xin Dong Cheng.

Dîner au restaurant « **Da Dong** ».  
*Le meilleur canard laqué de Pékin.*

**4<sup>ème</sup> jour :**

**Lundi 24 mai**

**PÉKIN**

Vous découvrirez les **bâtiments olympiques**: le Stade National, enveloppé dans un titanesque treillis d'acier, véritable « nid d'oiseau » et le Centre de Natation olympique, translucide, cubique et bleuté devenu « le glaçon » pour les pékinois.

Excursion à la **Grande muraille**, une des constructions humaines les plus stupéfiantes, ce formidable rempart s'étend sur près de 4000 km.

Déjeuner à la « Terrace Lounge » de la « **Commune by the Great Wall** ». *Constitué par un ensemble de douze villas construites dans un site remarquable par des architectes asiatiques de renom.*



Départ pour la **nécropole des empereurs Ming**. Visite du tombeau Dingling, où reposent l'empereur Wanli mort en 1620 et les impératrices Xiaoduan et Xiaojing. Traversé de la voie sacrée, bordée par d'imposantes statues sentinelles des tombeaux impériaux.

**Conférence : « Le secret de la croissance chinoise »  
par Guy Sorman.**

Dîner au « **Lan Club** ».

*Un stupéfiant décor créé par Philippe Starck.*

**5<sup>ème</sup> jour :**

**Mardi 25 mai**

**PÉKIN**

Visite du **Palais d'été**, résidence d'été de la cour impériale. Construit en 1750 pour les soixante ans de la mère de Qianlong.

Déjeuner au restaurant « **Ting Li Guan** ».

*Dans l'ancien Palais d'été de la dernière impératrice Ci Xi.*



Visite de la **Cité Interdite** et des musées du Palais Impérial des Ming et des Qing. Elle compte 800 édifices et s'étend sur 72 hectares et est entourée d'un mur de 10 m de hauteur.

Dîner au restaurant « **Huan Jia Yi Yuan** ».

*Célèbre restaurant de la rue Gujje, la rue des fantômes.*

6<sup>ème</sup> jour :

Mercredi 26 mai

PÉKIN - PINGYAO



Envol pour rejoindre Taiyuan, la capitale du Shanxi, province centrale du nord de la Chine. Départ pour visiter le temple de la Bonté vénérée Jianshe.

Déjeuner au restaurant « **Tian Yuan Kui** ».

Route pour rejoindre Pingyao, ville inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Visite du Zhenguossi, magnifique temple recouvert de très belles fresques. Arrivée à **Pingyao, cité construite entre 827 et 782 av JC**. Elle fut sous les Ming et les Qing une ville de riches marchants et banquiers.

Installation et dîner à l'hôtel « **International Financier's Club** ». Au cœur de la vieille ville, de style ming.

7<sup>ème</sup> jour :

Jeudi 27 mai

PINGYAO - XIAN

Visite du **monastère de Shuanglin**, fondé en 571, sous la dynastie de Wei de l'Ouest. Il renferme de nombreuses statues datant des Song, Yuan, Ming, et Qing.

Après le déjeuner, visite de la demeure du clan Wang, formée de cours et de bâtiments traditionnels. Découverte du **Jinci**, imposant ensemble de temples qui existaient déjà au Ve siècle.

Visite du monastère de Xuanzhong, les bâtiments datent de l'époque Ming.

Train de nuit à destination de **Xian, la capitale du Shaanxi**, souvent considérée comme le berceau de la civilisation chinoise.

8<sup>ème</sup> jour :

Vendredi 28 mai

XIAN

Installation à l'hôtel « **Sofitel** », *situé dans l'enceinte de la ville historique*. Visite de la grande pagode de l'Oie.

Déjeuner de ravioli au restaurant « **De fa chang** ».



**Visite privée de la Grande Fouille** qui dévoile une armée entière en terre cuite de 6000 guerriers et chevaux, qui devait protéger la sépulture du premier empereur chinois Qin Shihuangdi.

Cocktail et dîner à l'hôtel.

9<sup>ème</sup> jour :

Samedi 29 mai

XIAN - SHANGHAI

Promenade sur les remparts de la ville qui date de la dynastie Ming. Visite du musée provincial du Shaanxi avec sa célèbre « **Forêt des Stèles** », (plus de 1000 pièces, la plus belle collection que l'on puisse voir en Chine).

Envol après le déjeuner à destination de **Shanghai**, la plus grande ville de Chine.



C'est par le Shanghai Maglev Train, le plus rapide du monde que vous rejoindrez le centre du Pudong avec son architecture exceptionnelle et l'Avenue du siècle construite par l'architecte français Jean-Marie Charpentier.

Installation à l'hôtel « **Hyatt Pudong** », installé dans la tour Jinmao, dans le nouveau quartier du Pudong d'où vous aurez une vue magnifique sur le Bund et la rivière Huangpu.

**Conférence : « Les ambitions mondiales de la Chine » par Guy Sorman.**

Promenade sur le « **Bund** », et dîner au restaurant « **M on the Bund** ». Situé au sommet d'un bâtiment des années 20, offrant une magnifique vue sur le Bund.

10<sup>ème</sup> jour :

Dimanche 30 mai

SHANGHAI

Visite du musée des Arts et de l'Histoire où sont conservées les plus belles collections de bronze de Chine, des rouleaux peints et des céramiques. Visite du musée de l'Urbanisme et de l'Opéra de Shanghai, une remarquable réalisation de Jean-Marie Charpentier.

Déjeuner au restaurant « **Cristal Jade** ».

*Dans le quartier de l'ancienne concession française Xin Tian Di, spécialité de dim sum.*

Visite de l'ancienne ville chinoise, la résidence du Mandarin Yu avec son magnifique jardin. Visite des vraies « puces » de Fang Lu et du quartier Xin Tian Di, concession française.

Dîner au restaurant « **South Beauty 881** ».

*Excellente cuisine du Sichuan, dans un cadre magnifique.*

11<sup>ème</sup> jour :

Lundi 31 mai

SHANGHAI

Journée de visite de l'Exposition universelle : **Shanghai 2010** qui a pour thème « meilleure ville, meilleure vie ». Ce thème de la ville harmonieuse se décline en cinq sous-thèmes :

- le métissage des différentes cultures dans la ville ; la prospérité de l'économie urbaine ; l'innovation techno-scientifique dans la ville ; le remodelage des communautés urbaines ; l'interaction entre la ville et la campagne.

Le site de l'exposition de Shanghai a pour vocation d'être un modèle de « ville harmonieuse » symbolisant « l'harmonie entre l'homme et la nature », « l'harmonie entre le passé et le futur » et « l'harmonie entre les hommes ».

**Cocktail au pavillon de la France.**

**Conférence : « Les fractures de la société chinoise »  
par Guy Sorman.**

Dîner au restaurant « **YongFoo Élite** ».

*Très bel endroit dans un cadre colonial, de l'ancienne villa du consul de Grande-Bretagne, excellente cuisine.*

12<sup>ème</sup> jour :

Mardi 1<sup>er</sup> juin

SHANGHAI - PARIS

Vous pourrez **au choix**, faire une **deuxième visite de l'Exposition Shanghai 2010**, ou visiter de la **bourgade de Tongli**. Au cœur du delta du Yangzi la cité ancienne a conservé son style architectural. Les salles Chongben et Jiayin, dans des bâtiments à l'architecture, respectivement Ming et Qing, renferment de magnifiques sculptures sur bois.



Après le déjeuner, visite des résidences traditionnelles et d'une maison de thé au bord de l'eau.

Retour à l'hôtel, **vos chambres seront à disposition pour vous changer.**

Dîner au « **Grand Café** » au 54<sup>e</sup> étage de l'hôtel.

*Une des plus belles vues sur la ville.*

23h35.

Décollage de l'aéroport de Shanghai Pudong 1, du vol Air France AF 111 à destination de Paris.

*(Temps de vol : 12h10 - Type d'avion : Boeing 777-200)*

13<sup>ème</sup> jour :

Mercredi 2 juin

PARIS

5h45.

Arrivée à l'aéroport Roissy Charles de Gaulle 2 Terminal 2F.

## CONSEILS PRATIQUES



FORMALITES ADMINISTRATIVES :

**Le passeport doit être valable 6 mois après le retour du voyage. Le visa est obligatoire pour entrer en Chine.**

FORMALITÉS SANITAIRES : Aucune vaccination n'est exigée.

MONNAIE - CHANGE : En Chine, l'unité monétaire est le YUAN dont le cours actuel est d'environ : 10 Yuans (CNY) = 1,02 €.

Nous vous conseillons de prévoir des dollars ou des euros en petites coupures. Les cartes de crédit sont bien acceptées dans les grands établissements, hôtels et magasins.

DÉCALAGE HORAIRE : En mai, il y a 6 heures de décalage en plus avec la France. LANGUE : Le mandarin est la langue officielle.

L'anglais est pratiqué dans les magasins et les hôtels.

ÉLECTRICITÉ : 220 V. Munissez-vous d'un adaptateur universel.

TÉLÉPHONE : Pour appeler de Chine vers la France, il faut composer 00 33 + numéro de votre correspondant sans le 0. Pour appeler depuis la France, il faut composer le 00 86 + numéro de votre correspondant. Les téléphones portables fonctionnent.

CLIMAT : En Chine, le nord connaît un climat continental avec des

étés secs et chauds, alors que le centre est davantage tempéré. En mai, les températures moyennes varient entre 15 et 25°C à Pékin, Xian et Shanghai.

CONSEILS VESTIMENTAIRES : Nous vous recommandons des vêtements légers, confortables et décontractés pour les visites. Pour les dîners, tenue de cocktail ou de ville.

SHOPPING ET TEMPS LIBRE : Le commerce local est d'une étonnante diversité : bijoux montés à l'ancienne, art chinois (matériel de calligraphie, broderie, boîtes en laque, en osier, en dentelle...), pulls en cachemire, vêtements en soie, tapis et tapisseries. Vous trouverez également des objets en jade, des agates et des turquoises.

BAGAGES : Munissez-vous d'une valise résistante. Sur les lignes de la compagnie Air France en classe économique, vous avez droit à 20 kg de bagages par personne ; alors qu'en classe affaire et premium, vous êtes autorisés à 30 kg par personne. Par ailleurs, les bagages en cabines ne doivent pas excéder 12 kg.

## CONDITIONS DE PARTICIPATION

### **PRIX PAR PERSONNE :**

Sur les lignes AIR FRANCE : PARIS/BEIJING-SHANGHAI/PARIS :

En classe Touriste	7 280 €
Supplément en classe Premium	1 230 €
Supplément en classe Affaire	3 050 €

CE PRIX COMPREND :

- le logement en chambre double,
- les transports aériens et terrestres,
- les repas et les boissons,
- les visites et excursions mentionnées dans le programme,
- l'assistance d'accompagnateurs spécialisés,
- les taxes d'aéroport,
- l'assurance GÉNÉRALI rapatriement/bagages/assistance.

CE PRIX NE COMPREND PAS :

- les frais de visa : 120 €
- le supplément chambre individuelle : 1 100 €
- l'assurance GÉNÉRALI frais d'annulation : *sur demande*
- les dépenses d'ordre personnel.

FORMALITÉS :

- passeport en cours de validité, valable six mois après la date de retour, et visa obligatoires.

Les hôtels, les restaurants et les excursions de ce voyage ont été soigneusement choisis, cependant nous nous réservons la possibilité de modifications de dernière minute ou du sens du circuit, si votre confort et le bon déroulement du voyage le rendaient nécessaire. La présence des journalistes et conférenciers est soumise aux aléas de l'actualité

---

**L'ANNÉE DU COQ - CHINOIS ET REBELLES**

*de Guy Sorman, 2006, Ed Fayard, 19€.*

Tout au long de l'année 2005, année du Coq selon le calendrier chinois, la Chine a été parcourue d'innombrables révoltes. À mesure que la Chine s'ouvre au monde, le peuple mieux informé se rebelle contre la tyrannie du Parti communiste. Les chinois grondent et protestent, autant les instruits que le milliard de paysans laissés à l'écart par le modèle de développement industriel que le Parti leur impose. Qui, en Occident, écoute ces Chinois en révolte ? Hommes d'État et hommes d'affaires, fascinés par le Parti et ses prétendus succès, préfèrent pactiser avec lui plutôt que de soutenir les partisans de la démocratie en Chine : cette dangereuse myopie ignore la réalité de ce pays et insulte son avenir. L'auteur a passé l'année du Coq sur place, à l'écoute de ces rebelles en quête de liberté ; il leur donne ici la parole en une plongée dans la Chine profonde, un voyage dans les villages et les provinces, loin de l'imagerie habituelle.

---

**QUAND LA CHINE S'ÉVEILLERA...LE MONDE TREMBLERA**

*d'Alain Peyrefitte, Ed Fayard, 1980, 25€.*

Le Printemps de Pékin sur la place Tiananmen et, surtout, la tuerie du 4 juin 1989 semblent marquer une si brutale coupure, qu'on serait tenté de tenir pour péripéties les événements qui les ont précédés, comme la Révolution culturelle, cette formidable poussée d'hystérie collective...

---

**L'EMPIRE CHINOIS : SOUVENIRS D'UN VOYAGE EN CHINE**

*de Régis Evariste Huc, Ed Pyrémonde, Princi Néguer, Belin-Beliet, 2004, 24,95 €.*

Evariste Huc (1813-1860) fut moine missionnaire en Chine et au Tibet de 1840 à 1852. Dans cet ouvrage qui fait suite à Voyage dans la Tartarie et le Tibet, il relate le périple de son retour, sous escorte armée, à travers la Chine. De façon minutieuse, il décrit les contrées traversées, les peuples, leurs moeurs et leurs coutumes et la vie quotidienne des Chinois de toutes conditions.

---

**PASSAGÈRE DU SILENCE : 10 ANS D'INITIATION EN CHINE**

*de Fabienne Verdier, Ed Albin Michel, 2003, 20,40 €.*

Tout quitter du jour au lendemain pour aller chercher, seule, au fin fond de la Chine communiste, les secrets oubliés de l'art antique chinois, était-ce bien raisonnable ? Fabienne Verdier ne s'est pas posé la question : en ce début des années 80, la jeune et brillante étudiante des Beaux-Arts est comme aimantée par le désir d'apprendre cet art pictural et calligraphique dévasté par la Révolution culturelle. Et lorsque, étrangère et perdue dans la province du Sichuan, elle se retrouve dans une école artistique régie par le Parti, elle est déterminée à affronter tous les obstacles : la langue et la méfiance des Chinois, mais aussi l'insupportable promiscuité, la misère et la saleté ambiantes, la maladie et le système inquisitorial de l'administration... Dans un oubli total de l'Occident, elle devient l'élève de très grands artistes méprisés et marginalisés qui l'initient aux secrets et aux codes d'un enseignement millénaire.

---

**LE MONDE CHINOIS**

*de Jacques Gernet, Ed Armand Colin, 1999, 60,83 €.*

Un ouvrage de référence pour qui s'intéresse à l'histoire de la Chine ancienne et moderne. J. Gernet donne une vision complète de l'histoire chinoise du néolithique à l'époque contemporaine : le lecteur découvre pour chaque période tant l'histoire que le mouvement des idées, des religions, mais aussi la philosophie et les sciences.

---

**MYTHOLOGIES ET IMAGINAIRE DU MONDE CHINOIS**

*de C. Bourzat, Ed Marabout, 2008, 25 €.*

Au moment des Jeux Olympiques de Pékin, la Chine a abreuvé le monde des figures représentatives de son imaginaire et de ses mythologies. Ces reflets multiples d'une des plus anciennes civilisations sont présentés de manière à la fois érudite et didactique par l'auteur, qui n'en est pas à son premier décryptage du monde chinois.

---

**LE PALANQUIN DES LARMES**

*de Ching Lie Chow, Ed j'ai lu, 2000, 5,48 €.*

Mariée de force lors de l'avènement de la Chine nouvelle, la jeune écolière Chow Ching Lie, choisie pour sa beauté exceptionnelle par la plus riche famille de Shanghai, monte à treize ans sur le palanquin fleuri qui la conduira dans sa belle famille : pour elle, ce sera le palanquin des larmes.